

MUSICA JAZZ

DISCO DEL MESE

LIGHTSEY-MOYE-ELEKES

Lightsey è un maestro in grado di commuovere ed esaltare l'ascoltatore. Pianista straordinario, armonizzatore raffinato dalle soluzioni modernissime, una carriera costellata di eccellenti collaborazioni ma raramente sotto la luce diretta dei riflettori, in queste registrazioni può contare sull'affiatamento di Moye ed Elekes (efficace nell'esposizione con l'arco di alcuni temi) per regalare una sequenza di piccoli capolavori.

Non una nota buttata via, neppure nei brani più incalzanti nei quali il fraseggio è duramente swingante (come nella hancockiana *One Finger Snap*), cura e sensibilità per le sfumature dinamiche e di suono (l'ennesima consacrazione della canzone di Bruno Martino a standard internazionale), strepitosi momenti di pianismo «orchestrato» e toccanti riletture di composizioni di Shorter e Jarrett sono le carte vincenti di un trio che con la naturalezza nella paziente e ammaliante costruzione del brano e l'attenzione al *groove* mette a frutto la grande lezione di Jamal. Il disco conquista dalle prime note e riserva nuove scoperte – dettagli, perle (e sono tante) – a ogni successivo ascolto, come sempre accade con i musicisti e i dischi speciali.

- lammarino

«Estate»: *Estate / You And The Night / Heaven Dance / Infant Eyes / One Finger Snap / Goodbye Mr Evans / Kutala / Vapalia.*

Kirk Lightsey (p.), Tibor Elekes (cb.), Famoudou Don Moye (batt.). Basilea, ottobre 2000
ITINERA ITN006, distr. Egea.

